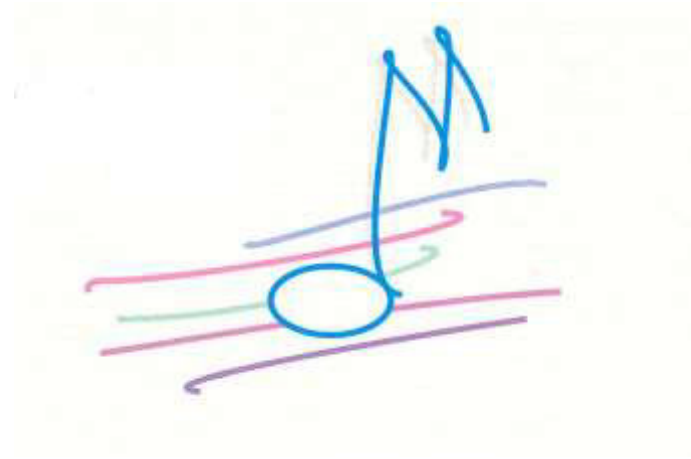


MUSIKMENTORIN/MUSIKMENTOR

**Fortbildung
für Schülerinnen und Schüler an Fachschulen der Sozialpädagogik
sowie für Berufspraktikantinnen und Berufspraktikanten,
Erzieherinnen und Erzieher**



”SINGEN MIT KINDERN” 2014

Die Fortbildung findet an vier bzw. fünf Wochenenden statt und wird mit einer Prüfung und der festlichen Übergabe der Urkunden im Neuen Schloss in Stuttgart abgeschlossen.

Sie richtet sich an Schülerinnen und Schüler, die

- musikalisch und stimmlich für die Fortbildung geeignet sind,
- einen Stimmumfang bis d'' (weibliche Bewerberinnen) und d' (männliche Bewerber) haben,
- Sicher eine Stimme - auch beim mehrstimmigen Singen - halten können,
- ein Musikinstrument spielen,
- ein einfaches Lied aus dem Notentext erarbeiten und sicher in angemessener, kindgerechter Tonlage singen können,
- Hausaufgaben und Übungen für die Fortbildung gewissenhaft ausführen können,
- bereit sind, in ihren Praxisfeldern methodisch und musikalisch kompetent mit Kindern zu arbeiten.

**Den Fachschulen für Sozialpädagogik
z. Hd. der Schulleitung bzw. der Fachabteilungsleitung
zur Weiterleitung an die Lehrkräfte für Musikerziehung/Rhythmik**

Seit dem Jahr 2000 werden landesweit jährlich Musikmentorinnen und Musikmentoren für die rhythmisch-musikalische Arbeit fortgebildet, wobei der Schwerpunkt auf dem SINGEN und MUSIZIEREN mit Kindern im Vorschulalter liegt.

Musikalisch besonders begabte und geeignete Schülerinnen und Schüler, die an Fachschulen für Sozialpädagogik in Baden-Württemberg ihre Ausbildung zu staatlich anerkannten Erzieherinnen und Erziehern absolvieren, können sich für diese Fortbildung bewerben. Zudem steht die Fortbildung für bereits im Beruf stehende Erzieherinnen und Erzieher offen.

In diesen Kursen vertiefen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer, was sie im Handlungsfeld Bildung und Entwicklung fördern, BEFII, im Bereich Musik/Rhythmik lernen und sie können in einer motivierten, leistungsstarken Gruppe ihre eigenen Fähigkeiten einbringen und weiterentwickeln. Dadurch sollen Impulse für das Engagement in der musikalischen Arbeit mit Kindern im Vorschulbereich - in Kindertageseinrichtungen, in Kirchengemeinden, in Vereinen, im Freizeitbereich - gesetzt werden.

Die Ausbildung zu Singmentoren wird daher auch in Partnerschaft mit außerschulischen Musikinstitutionen durchgeführt. Kooperationspartner sind die Stiftung "Singen mit Kindern", der Schwäbische Chorverband, der Badische Chorverband, der Deutsche Harmonika-Verband, der Blasmusikverband Baden-Württemberg, der Bund Deutscher Blasmusikverbände, der Rhythmikverband Baden-Württemberg e.V., Ev. Kirchenmusik in Württemberg und PUERI CANTORES.

Die Finanzierung dieser Maßnahme - Kursgebühren für Referenten, Unterrichtsmaterial, Übernachtungskosten - wird vom Ministerium für Kultus, Jugend und Sport und den Kooperationspartnern übernommen.
Von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern wird eine Gebühr erhoben. (s. S. 3).

Die Kurse finden in **Löwenstein/Öhringen**, der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung **Trossingen**, der Landesakademie **Ochsenhausen**, der BDB-Musikakademie **Staufen** und in **Karlsruhe** statt.

Die Schulleitungen und Lehrkräfte, die im Lernfeld BEFII Musik und Rhythmik unterrichten, werden gebeten, **geeignete Schülerinnen und Schüler** in Fachschulen für Sozialpädagogik über diese Möglichkeit zu unterrichten und sie zu einer Anmeldung zu ermutigen.

Aus jeder Schule können sich höchstens fünf Schülerinnen oder Schüler für diese Ausbildung bewerben.

Da die Teilnehmerinnen und Teilnehmer am Schluss der Ausbildung ihr Können beweisen sollen, ist es notwendig, dass sie in der Lage sind, **selbstständig in einer für Kinder geeigneten Stimmlage zu singen.**

Die Meldungen sollen von den Lehrkräften für Musikerziehung/Rhythmik über die Schulleitung an das Ministerium für Kultus, Jugend und Sport weitergeleitet werden.

Fortbildungsinhalte

Die angehenden Musikmentorinnen und Musikmentoren erhalten eine breit gefächerte Fortbildung, die Sie für die Leitung und Betreuung von Kinder- und Eltern-Kindgruppen qualifizieren soll. Kompetente Referentinnen und Referenten aus dem Bereich der beteiligten Musikverbände, der freien Musikerinnen und Musiker, der Kirchenmusik und der Schule wirken bei den Kursen mit.

Die Fortbildung erstreckt sich auf folgende Bereiche:

A) Erweiterung der eigenen Fähigkeiten:

- Bildung der eigenen Stimme und spielerischer Umgang mit der Stimme
- Einzelstimmdiagnose und -beratung
- Liedbegleitung für das Singen mit Kindern (Orff, Körperinstrumente)
- Rhythmisch-musikalische Erziehung

B) Theorie:

- Die Entwicklung der Kinderstimme
- Methoden und Ziele der altersgerechten Singerziehung
- Liedqualität und Liedauswahl

C) Modelle für die Arbeit mit Kindergruppen:

- Lebendige Arbeit mit dem Lied
- Spiele mit der Stimme
- Singrunden
- Singen und Bewegen
- Bildung und Förderung der Kinderstimme

Nach der Fortbildung zur Musikmentorin/zum Musikmentor können die Schülerinnen und Schüler in der Arbeit mit Kindern in Vorschuleinrichtungen, in Kirchengemeinden und in Laienmusikverbänden wertvolle Arbeit leisten, indem sie Kinder - zum Teil auch in Verbindung mit deren Eltern und Großeltern - an das elementare Singen, Bewegen und Musizieren heranzuführen.

Damit wird auch den Anforderungen des Orientierungsplanes Rechnung getragen, in dem Musik und rhythmisch-musikalischen Erziehung durchgehend eine bedeutende Rolle spielt.

Urkunde

Nach Abschluss der Fortbildung erhalten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer eine Urkunde. Diese wird am **8.11.2014** im Rahmen einer Festveranstaltung im Weißen Saal des Neuen Schlosses in Stuttgart überreicht.

Anmeldung und Zulassungsverfahren

Interessierte Schülerinnen und Schüler melden sich mit dem beigefügten Meldeformular **bis spätestens Freitag, 24. Januar 2014** an beim

Ministerium für Kultus, Jugend und Sport
Abteilung 5, Referat 54
z. Hd. Frau Halkic
Postfach 10 34 42
70029 Stuttgart

Die diesbezüglichen Zulassungen (ggf. auch Absagen) werden bis **19. März 2014** erteilt.

Die Schülerinnen und Schüler, die für die Fortbildung zugelassen werden, erhalten rechtzeitig vor Beginn des Kurses detaillierte Informationen über Organisation und Inhalte der Kurswochenenden.

Auch interessierte Berufspraktikantinnen und Berufspraktikanten und fertig ausgebildete Erzieherinnen und Erzieher können teilnehmen.

Die Fortbildungsveranstaltungen gelten als schulische Veranstaltungen; Versicherungsschutz wird gewährt.

Ein einmaliger Kostenbeitrag wird erhoben:

Für Fachschülerinnen und Fachschüler	130€
Für Berufspraktikantinnen und Berufspraktikanten	160€
Für fertig ausgebildeten Erzieherinnen und Erzieher	200€

Unterkunft, Verpflegung und Unterrichtsmaterial sind in dem Betrag enthalten.

Wir bitten Sie, die beiliegenden Informationen an interessierte und geeignete Schülerinnen und Schüler weiter zu leiten und sie hinsichtlich dieser Fortbildung zu beraten.

Schülerinnen und Schüler des 2. Ausbildungsjahres sind zeitlich sehr belastet. Die anspruchsvolle Fortbildung „Singen mit Kindern“ erfordert zusätzlich Vor- und Nachbereitung. Daher sind vor allem die Meldungen von Schülerinnen und Schülern des ersten Ausbildungsjahres willkommen.

Interessentinnen und Interessenten sollten die gesamte Ausschreibung ausgehändigt bekommen, damit sie sich eingehend informieren und die unterschiedlichen Termine der Standorte sorgfältig prüfen können. Die Wahrnehmung aller Termine sind Voraussetzung für die Teilnahme.

Ansprechpartner für Ihre Fragen

Standort Löwenstein/Öhringen (SCV):

Dorothee Maier-Flaig
Richard-von-Weizsäcker-Schule
Am Maßholderbach 2
74613 Öhringen
Tel.: 07941/9269-0
poststelle@rws-oehringen.schule.bwl.de
d.maier-flaig@gmx.de

Standort Ochsenhausen (BVBW):

Landesakademie Ochsenhausen
Schlossbezirk 7
88416 Ochsenhausen
Tel: 07352-9110-0
sekretariat@landesakademie-ochsenhausen.de

Standort Trossingen (DHV) :

Deutscher Harmonika Verband e.V.
Frau Staufenberg
Rudolf-Maschke-Platz 6
78647 Trossingen
Tel: 07425-326645
DHV-trossingen@t-online.de

Standort Staufen (BDB):

BDB-Musikakademie
Frau Kohnle
Alois-Schnorr-Str. 10
79219 Staufen
Tel: 07633-7015 (von 8.00 bis 13.00 Uhr)
info@bdb-akademie.de

Standort Karlsruhe (BCV):

Frau Donat
Gartenstraße 56a
76133 Karlsruhe
Tel.: (0721) 84 96 69
Cornelia.Donat@bcvonline.de

Fortbildung
zur Musikmentorin/zum Musikmentor
"Singen mit Kindern 2014"

LÖWENSTEIN/ÖHRINGEN

Schwäbischer Chorverband
Evangelische Kirchenmusik in Württemberg
Rhythmikverband Baden-Württemberg

Ort: **Evang. Tagungsstätte Löwenstein**
Altenhau 57
74245 Löwenstein-Reisach

Termine: Samstag, 10.05. bis Sonntag, 11.05.14
 Samstag, 19.07. bis Sonntag, 20.07.14
 Samstag, 27.08. bis Sonntag, 28.08.14
 Samstag, 18.09. bis Sonntag, 19.09.14

Dauer der Wochenenden:
Samstag, 9.00 Uhr bis Sonntag, 16.00 Uhr

Samstag, 08.11. 2014, 17 Uhr

Überreichung der Urkunden im Neuen Schloss in Stuttgart

Hinweise:

Die Schülerinnen und Schüler, die zu dieser Ausbildung zugelassen werden, müssen alle Termine wahrnehmen.

Eine frühere Abfahrt ist nicht möglich!

Lediglich im Krankheitsfall kann ein Termin bei einem späteren Kurs nachgeholt werden.

Fortbildung
zur Musikmentorin/zum Musikmentor
"Singen mit Kindern 2014"

OCHSENHAUSEN

Blasmusikverband Baden-Württemberg (BVBW)
PUERI CANTORES

Ort: Landesakademie Ochsenhausen
Schlossbezirk 7
88416 Ochsenhausen

Termine: Freitag, 21.03. bis Sonntag, 23.03.14
Freitag, 11.04. bis Sonntag, 13.04.14
Freitag, 11.07. bis Sonntag, 13.07.14
Freitag, 26.09. bis Sonntag, 28.09.14

Dauer der Wochenendkurse: Freitag ab 17.00 Uhr (18.00 Uhr
Abendessen) bis Sonntag 15 Uhr

Samstag, 08.11.2014, 17 Uhr

Überreichung der Urkunden im Neuen Schloss in Stuttgart

Hinweise:

**Die Schülerinnen und Schüler, die zu dieser Ausbildung zugelassen werden,
müssen alle Termine wahrnehmen.**

Eine frühere Abfahrt ist nicht möglich!

**Lediglich im Krankheitsfall kann ein Termin bei einem späteren Kurs nachgeholt
werden.**

Fortbildung
zur Musikmentorin/zum Musikmentor
"Singen mit Kindern 2014"

TROSSINGEN

Deutscher Harmonikaverband (DHV)

Ort:	Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Hugo-Herrmann-Straße 22 78647 Trossingen
Termine:	Freitag, 02.05. bis Sonntag, 04.05.2014 Freitag, 04.07. bis Sonntag, 06.07.2014 Freitag, 19.09. bis Sonntag, 21.09.2014 Freitag, 17.10. bis Sonntag, 19.10.2014
	Dauer der Wochenendkurse: Anreise Freitag bis 17 Uhr (18 Uhr Abendessen), 19 Uhr Unterricht, Abreise Sonntag, 13 Uhr (nach dem Mittagessen)
	Samstag, 08.11.2014, 17 Uhr
	Überreichung der Urkunden im Neuen Schloss in Stuttgart

Hinweise:

Die Schülerinnen und Schüler, die zu dieser Ausbildung zugelassen werden, müssen alle Termine wahrnehmen.

Eine frühere Abfahrt ist nicht möglich!

Lediglich im Krankheitsfall kann ein Termin bei einem späteren Kurs nachgeholt werden.

Fortbildung
zur Musikmentorin/zum Musikmentor
"Singen mit Kindern 2014"

STAUFEN

Bund Deutscher Blasmusikverbände (BDB)
Rhythmikverband Baden-Württemberg

Ort: **BDB-Musikakademie**
Akademie des Bundes Deutscher Blasmusikverbände
Alois-Schnorr-Str. 10
79219 Staufen

Termine: Freitag, 02.05. bis Sonntag, 04.05.14
Freitag, 27.06. bis Sonntag, 29.06.14
Freitag, 26.09. bis Sonntag, 28.09.14

Abschlussstag: Samstag, 25.10.2014

Dauer der Wochenendkurse: Freitag, 9 Uhr bis
Sonntag, 12.00 Uhr

Samstag, 08.11.2014, 17 Uhr

Überreichung der Urkunden im Neuen Schloss in Stuttgart

Hinweise:

Die Schülerinnen und Schüler, die zu dieser Ausbildung zugelassen werden, müssen alle Termine wahrnehmen.

Eine frühere Abfahrt ist nicht möglich!

Lediglich im Krankheitsfall kann ein Termin bei einem späteren Kurs nachgeholt werden.

Fortbildung
zur Musikmentorin/zum Musikmentor
"Singen mit Kindern 2013"

KARLSRUHE

Badischer Chorverband (BCV)

Ort:	Jugendherberge Moltkestraße 23 76133 Karlsruhe
Termine:	11./12. April 09./10. Mai 27./28. Juni 19./20. September 24./25. Oktober
	Dauer der Wochenendkurse: Freitag, 16.30 Uhr (Anreise 16.00 Uhr) bis Samstag, 16.30 Uhr.
	Samstag, 08.11.2014, 17 Uhr
	Überreichung der Urkunde im Neuen Schloss in Stuttgart

Hinweise:

Die Schülerinnen und Schüler, die zu dieser Ausbildung zugelassen werden, müssen alle Termine wahrnehmen.

Eine frühere Abfahrt ist nicht möglich!

Lediglich im Krankheitsfall kann ein Termin bei einem späteren Kurs nachgeholt werden.

Fortbildung zur Musikmentorin/zum Musikmentor Singen mit Kindern

**Anmeldeformular
für Berufspraktikantinnen und Berufspraktikanten,
Erzieherinnen und Erzieher**

Bitte bis spätestens 24. Januar 2014 zurücksenden!

**Ministerium für Kultus, Jugend und Sport
Abteilung 5, Referat 54
z. Hd. Frau Halkic
Postfach 10 34 42
70029 Stuttgart**

Die Fortbildung richtet sich in erster Linie an Schülerinnen und Schüler von Fachschulen für Sozialpädagogik.

Falls Plätze frei sind, möchte ich an der Fortbildung teilnehmen. Für Unterkunft und Verpflegung Sorge ich selber.

.....
Name

Vorname

geboren am

.....
Straße

PLZ

Wohnort

.....
Tel.:

E-Mail:

Ich melde mich zur Mentorenfortbildung "Singen mit Kindern 2014" an.

Gegen eine Weitergabe der oben genannten Daten an die Veranstalter bestehen keine Einwände.

.....
Ort

Datum

.....
Unterschrift

Die Interessentin/der Interessent ist gebeten, auf der Rückseite die musikalische Vorbildung differenziert darzustellen.

Musikalische Vorbildung (bitte ausführlich!):

.....
.....
.....
.....
.....

Berufliche Tätigkeit und Alter der Kinder in meiner Gruppe:

.....
.....
.....
.....
.....

Ich möchte die Fortbildung machen in:

- Löwenstein Ochsenhausen Trossingen
 Staufen Karlsruhe

Alternativ könnte ich auch in teilnehmen.
(bitte ausfüllen)

Ich kann alle Termine an dem von mir gewählten Standort wahrnehmen.

.....
Ort Datum Unterschrift

Nach erfolgter Zusage muss der fällige Betrag bis 4 Wochen vor Beginn der Ausbildung überwiesen werden, andernfalls wird der Platz an andere Bewerber vergeben.

Bei einer Absage kurz vor Beginn der Ausbildung wird eine Bearbeitungsgebühr von 25€ erhoben. Wird die Ausbildung nach erfolgter Zusage nicht besucht, kann der Betrag nicht zurückerstattet werden.

Fortbildung zur Musikmentorin/zum Musikmentor Singen mit Kindern

**Anmeldeformular
für Schülerinnen und Schüler
an Fachschulen für Sozialpädagogik**

Bitte bis spätestens 24. Januar 2014 zurücksenden!

**Ministerium für Kultus, Jugend und Sport
Abteilung 5, Referat 54
z. Hd. Frau Halkic
Postfach 10 34 42
70029 Stuttgart**

Die Anmeldung ist nur mit Unterschrift der Schulleitung und der Schülerin/des Schülers gültig. Bei noch nicht volljährigen Schülerinnen und Schülern ist auch die Unterschrift des/der Erziehungsberechtigten erforderlich.

Die Schülerin/der Schüler wird gebeten, auf der Rückseite die musikalische Vorbildung differenziert darzustellen.

Name: Vorname:..... geb.:.....

Schule:

Klasse:

Privatanschrift

.....
Straße

.....
PLZ Wohnort

.....
Telefon

.....
E-Mail (bitte korrekt und sorgfältig ausfüllen)

Schulanschrift:

.....
Straße

.....
PLZ Schulort

.....
Telefon

.....
E-Mail (bitte korrekt und sorgfältig ausfüllen)

Er/Sie wird zur Mentorenfortbildung "Singen mit Kindern 2014" angemeldet.

Gegen eine Weitergabe der oben genannten Daten an die Veranstalter bestehen keine Einwände.

.....
Datum/ Unterschrift der Schulleitung

Musikalische Vorbildung (bitte ausführlich!):

.....
.....
.....
.....
.....

Praktische Erfahrung mit Kinder- und Jugendgruppen:

.....
.....
.....

An meiner Schule werde ich in Musik/Rhythmik von folgenden Lehrkräften unterrichtet:

.....

Ich möchte die Fortbildung machen in:

- Löwenstein Ochsenhausen Trossingen
 Staufen Karlsruhe

Alternativ könnte ich auch in teilnehmen.
(bitte ausfüllen)

Ich kann alle Termine an dem von mir gewählten Standort wahrnehmen.

.....
Ort Datum Unterschrift der Schülerin/des Schülers

.....
ggf. Unterschrift des Erziehungsberechtigten

Nach erfolgter Zusage muss der fällige Betrag bis 4 Wochen vor Beginn der Ausbildung überwiesen werden, andernfalls wird der Platz an andere Bewerber vergeben.

Bei einer Absage kurz vor Beginn der Ausbildung wird eine Bearbeitungsgebühr von 25€ erhoben. Wird die Ausbildung nach erfolgter Zusage nicht besucht, kann der Betrag nicht zurückerstattet werden.